

ARTHOUSE TRAFFIC ПРЕДСТАВЛЯЕТ



МАЙКЛ КЕЙН КЕЙТЕЛЬ ВАЙС ДАНО ФОНДА

фильм ПАОЛО СОРРЕНТИНО

ОБЛАДАТЕЛЯ ПРЕМИИ «ОСКАР» ЗА ФИЛЬМ «ВЕЛИКАЯ КРАСОТА»

италия — франция — великобритания — швейцария — 2015 1 час 58 минут

ОФИЦИАЛЬНЫЙ СПОНСОР



МЕДИАПАРТНЕРЫ













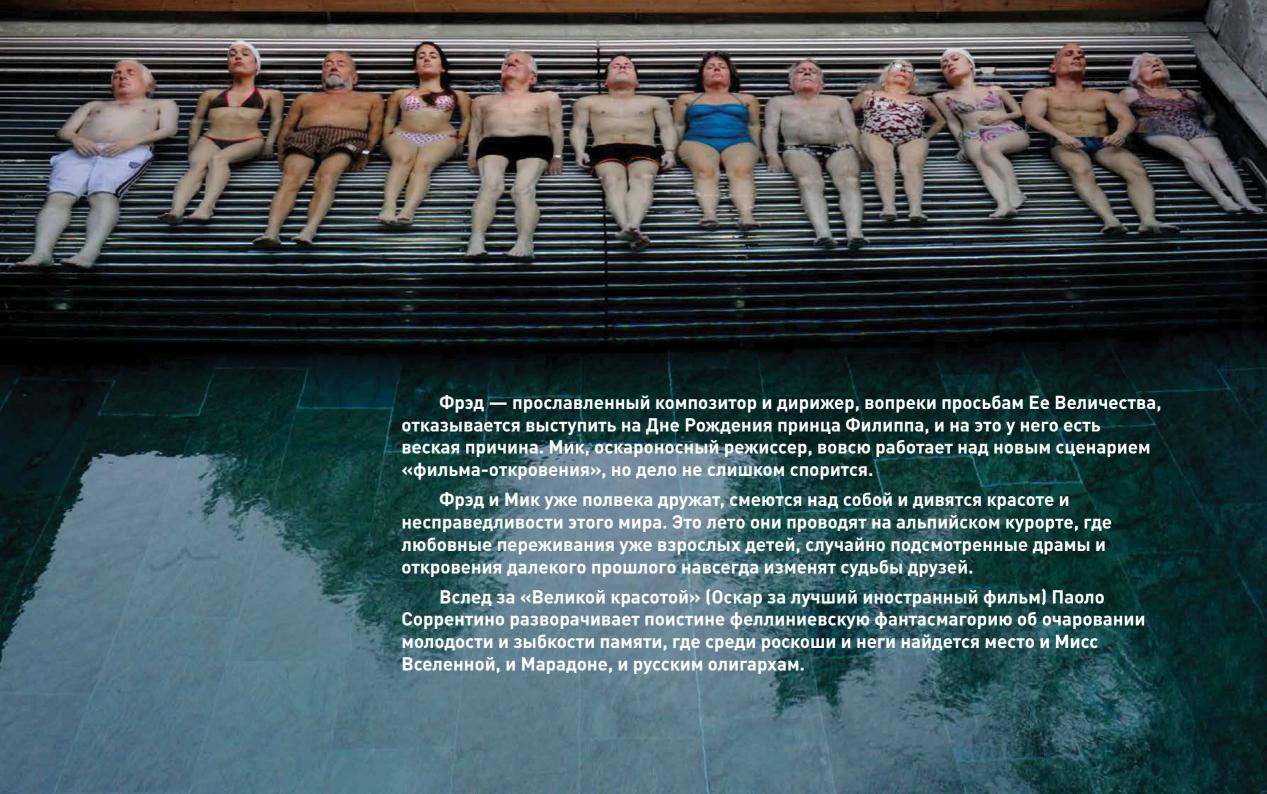


officiel-online.com











2015	ЮНОСТЬ / YOUTH
2013	ВЕЛИКАЯ КРАСОТА / LA GRANDE BELLEZZA OCKAP
2011	ГДЕ БЫ ТЫ НИ БЫЛ / THIS MUST BE THE PLACE
2008	ИЗУМИТЕЛЬНЫЙ / IL DIVO
2006	ДРУГ СЕМЬИ / L'AMI DE LA FAMILLE
2003	ПОСЛЕДСТВИЯ ЛЮБВИ / LES CONSÉQUENCES DE L'AMOUR
2001	ЛИШНИЙ ЧЕЛОВЕК / L'UOMO IN PI

ПАОЛО СОРРЕНТИНО

РЕЖИССЕР

Режиссер и сценарист Паоло Соррентино родился в Неаполе в 1970 году. Его первый полнометражный фильм «Лишний Человек» / L'uomo in più был представлен на Венецианском кинофестивале и получил два «Золотых Глобуса». Шесть фильмов режиссера стали участниками официального конкурса Каннского кинофестиваля, а картина «Изумительный» / Il Divo получила Приз жюри в 2008 году.

Предыдущая работа Соррентино — «Великая Красота» (2013) — выиграла множество кинематографических наград, в числе которых премии «Оскар» и «Золотой Глобус» (лучший фильм на иностранном языке), ВАРТА и ряд других.

Паоло Соррентино также является успешным писателем, его роман Hanno tutti ragione и сборник рассказов Tony Pagoda e i suoi amici были хорошо приняты как критиками, так и читателями.

«Юность» — второй англоязычный фильм режиссера. Мировые книжные издательства выпустят одноимённый роман-сценарий. Российский издатель «Юности» АСТ/ Corpus начнет продажи одновременно с выходом фильма в кинотеатрах.



МАЙКЛ КЕЙН

AKTEP

Четырехкратный номинант и двукратный обладатель премии «Оскар». Майкл Кейн родился в Южном Лондоне в 1933 году и с ранних лет интересовался актерской профессией. Первую главную роль Майкл Кейн получил в 1964 году в фильме «Зулус». Фильм «Элфи» (1964) принес актеру международную известность, а также номинацию на Оскар. В его фильмографии более 100 полнометражных картин. Майкл Кейн — автор собственных мемуаров, а в 2000 году он получил рыцарское звание.

2015	ЮНОСТЬ / YOUTH, РЕЖИССЕР ПАОЛО СОРРЕНТИНО	1986	ХАННА И ЕЕ СЕСТРЫ /
2015	KINGSMAN: СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА /	1700	HANNAH AND HER SISTERS, режиссер вуди аллен ОСКАР
2013	KINGSMAN: THE SECRET SERVICE, режиссер мэтью вон	1983	ВОСПИТАНИЕ РИТЫ / EDUCATING RITA, РЕЖИССЕР ЛЬЮИС ГИЛБЕРТ
2014	ИНТЕРСТЕЛЛАР/ INTERSTELLAR, РЕЖИССЕР КРИСТОФЕР НОЛАН	1980	БРИТВА / DRESSED TO KILL, РЕЖИССЕР БРАЙН ДЕ ПАЛЬМА
2013	ПОСЛЕДНЯЯ ЛЮБОВЬ МИСТЕРА МОРГАНА /	1978	КАЛИФОРНИЙСКИЙ ОТЕЛЬ / CALIFORNIA SUITE, режиссер херберт росс
2013	MR. MORGAN'S LAST LOVE, режиссер сандра неттельбек	1977	MOCT СЛИШКОМ ДАЛЕКО / A BRIDGE TOO FAR, РЕЖИССЕР РИЧАРД АТТЕНБОРО
2010	НАЧАЛО / INCEPTION, РЕЖИССЕР КРИСТОФЕР НОЛАН	1075	ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ХОТЕЛ БЫТЬ КОРОЛЕМ /
2008	ТЕМНЫЙ РЫЦАРЬ / THE DARK KNIGHT, РЕЖИССЕР КРИСТОФЕР НОЛАН	1975	THE MAN WHO WOULD BE KING, РЕЖИССЕР ДЖОН ХЬЮСТОН
2006	ДИТЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ / CHILDREN OF MEN, РЕЖИССЕР АЛЬФОНСО КУАРО	1972	ИГРА НА ВЫЛЕТ / SLEUTH, РЕЖИССЕР ДЖОЗЕФ ЛЕО МАНКЕВИЧ
2005	БЭТМЭН: НАЧАЛО / BATMAN BEGINS, РЕЖИССЕР КРИСТОФЕР НОЛАН	1971	ВОЙНА КРЕСТОНОСЦЕВ / THE LAST VALLEY, РЕЖИССЕР ДЖЕЙМС КЛАВЕЛЛ
2002	ТИХИЙ АМЕРИКАНЕЦ / THE QUIET AMERICAN, РЕЖИССЕР ФИЛИПП НОЙС	1971	УБРАТЬ KAPTEPA / GET CARTER, режиссер майк худжес
1998	ПРАВИЛА ВИНОДЕЛОВ /	1969	ЭЛФИ / ALFIE, режиссер льюис гилберт
1770	THE CIDER HOUSE RULES, РЕЖИССЕР ЛАССЕ ХАЛЛЬСТРЁМ ОСКАР	1966	ГАМБИТ / GAMBIT, РЕЖИССЕР РОНАЛД НИМ
1989	ОТПЕТЫЕ МОШЕННИКИ / DIRTY ROTTEN SCOUNDRELS, РЕЖИССЕР ФРАНК ОЗ	1965	ДОСЬЕ ИПКРЕСС / THE IPCRESS FILE, РЕЖИССЕР СИДНИ ДЖ. ФЬЮРИ
1988	БЕЗ ЕДИНОЙ УЛИКИ / WITHOUT A CLUE, РЕЖИССЕР ТОМ ЭБЕРХАРДТ		



Харви Кейтель учился в актерской школе Ли Страсберга и дебютировал на Бродвее в 1965 году. Первая роль в кино — в картине Мартина Скорсезе «Кто стучится в мою дверь» (1967). Сотрудничество с режиссером продолжилось еще в четырех совместных картинах.

За роль второго плана в фильме «Багси» (1991, реж. Барри Левинсон) был номинирован на премию «Оскар» и стал звездой инди-фильмов 90х, которые сейчас являются классикой — работы Квентина Тарантино, Роберта Родригеса других режиссеров.

2015	ЮНОСТЬ / YOUTH, режиссер паоло соррентино	1991	БАГСИ / BAGSY, режиссер барри левинсон
2014	ОТЕЛЬ ГРАНД БУДАПЕШТ / THE GRAND BUDAPEST HOTEL, режиссер уэс андресон	1991	ТЕЛЬМА И ЛУИЗА / THELMA & LOUISE, РЕЖИССЕР РИДЛИ СКОТТ
2014	THE GRAND BUDAPEST HOTEL, РЕЖИССЕР УЭС АНДРЕСОН	1988	ПОСЛЕДНЕЕ ИСКУШЕНИЕ ХРИСТА /
2013	KOHГPECC / THE CONGRESS, РЕЖИССЕР АРИ ФОЛЬМАН	1700	THE LAST TEMPTATION OF CHRIST, РЕЖИССЕР МАРТИН СКОРСЕЗЕ
2012	KOPOЛЕВСТВО ПОЛНОЙ ЛУНЫ / MOONRISE KINGDOM, РЕЖИССЕР УЭС АНДРЕСОН	1984	ВЛЮБЛЕННЫЕ / FALLING IN LOVE, РЕЖИССЕР УЛУ ГРОСБАРД
2000	Ю-571 / U-571, РЕЖИССЕР ДЖОНАТАН МОСТОУ	1980	ПРЯМОЙ РЕПОРТАЖ О СМЕРТИ /
1997	ПОЛИЦЕЙСКИЕ / COP LAND, РЕЖИССЕР ДЖЕЙМС МАНГОЛД	1700	LA MORT EN DIRECT, режиссер бертран тавернье
1996	ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА /	1978	ПАЛЬЦЫ / FINGERS, режиссер джеймс тобэк
1770	FROM DUSK TILL DAWN, РЕЖИССЕР РОБЕРТ РОДРИГЕЗ	1977	ДУЭЛЯНТЫ / THE DUELLISTS, режиссер ридли скотт
1995	ТОЛКАЧИ / CLOCKERS, РЕЖИССЕР СПАЙК ЛИ	1976	TAKCUCT / TAXI DRIVER, РЕЖИССЕР МАРТИН СКОРСЕЗЕ
1994	КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО/ PULP FICTION, РЕЖИССЕР КВЕНТИН ТАРАНТИНО	1974	ЭЛИС ЗДЕСЬ БОЛЬШЕ НЕ ЖИВЕТ/
1993	ПИАНИНО / THE PIANO, РЕЖИССЕР ДЖЕЙН КАМПИОН	1//4	ALICE DOESN'T LIVE HERE ANYMORE, РЕЖИССЕР МАРТИН СКОРСЕЗЕ
1993	ОПАСНЫЕ ИГРЫ / SNAKE EYES, РЕЖИССЕР АБЕЛЬ ФЕРРАРА	1973	ЗЛЫЕ УЛИЦЫ / MEAN STREETS, режиссер мартин скорсезе
1992	БЕШЕНЫЕ ПСЫ / RESERVOIR DOGS, РЕЖИССЕР КВЕНТИН ТАРАНТИНО	1976	КТО СТУЧИТЬСЯ В ДВЕРЬ КО МНЕ /
1992	ПЛОХОЙ ЛЕЙТЕНАНТ / BAD LIEUTENANT, РЕЖИССЕР АБЕЛЬ ФЕРРАРА		WHO'S THAT KNOCKING, режиссер мартин скорсезе



РЕЙЧЕЛ ВАЙС

АКТРИСА

Театральный успех к Рейчел Вайс пришел со спектаклем Design for Living (1994) на сцене Gielgud Theatre. За роль в фильме «Преданный Садовник» (2006, реж. Даррен Аронофски) актриса получила премии «Золотой глобус» и «Оскар» как «лучшая актриса второго плана».

В 2015 году в конкурсе Каннского кинофестиваля были представлены два фильма с ее участием: «Лобстер» Йоргоса Лантимоса и «Юность» Паоло Соррентино.

Рейчел Вайс снималась у таких известных режиссеров как Бернардо Бертолуччи, Вонг Кар-Вай, Майкл Уинтерботтом, Жан-Жак Ано, Даррен Аронофски.

2015	ЮНОСТЬ / YOUTH, РЕЖИССЕР ПАОЛО СОРРЕНТИНО	2005	КОНСТАНТИН: ПОВЕЛИТЕЛЬ ТЬМЫ
2015	ЛОБСТЕР / THE LOBSTER, РЕЖИССЕР ЙОРГОС ЛАНТИМОС	2000	CONSTANTINE PEЖИССЕР, ФРЕНСИС ЛОУ
2012	03: ВЕЛИКИЙ И УЖАСНЫЙ /	2003	ВЕРДИКТ ЗА ДЕНЬГИ / RUNAWAY JU
2013	OZ THE GREAT AND POWERFUL, РЕЖИССЕР СЭМ РЭЙМИ	2002	МОЙ МАЛЬЧИК / ABOUT A BOY, РЕЖИСО
2012	ЭВОЛЮЦИЯ БОРНА / THE BOURNE LEGACY, РЕЖИССЕР ТОНИ ГИЛРОЙ	2001	МУМИЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ / THE MUM
2011	КАЛЕЙДОСКОП ЛЮБВИ / 360, РЕЖИССЕР ФЕРНАНДУ МЕЙРЕЛЛИШ	2001	BPAF Y BOPOT / ENEMY AT THE GATE
2011	ДОМ ГРЁЗ / DREAM HOUSE, РЕЖИССЕР ДЖИМ ШЕРИДАН	1999	ВКУС СОЛНЕЧНОГО CBETA / SUNSHI
2011	ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ MOPE / THE DEEP BLUE SEA, РЕЖИССЕР ТЕРЕНС ДЭВИС	1999	МУМИЯ / ТНЕ МИММҮ, РЕЖИССЕР СТИВЕН С
2009	МИЛЫЕ KOCTИ / THE LOVELY BONES, РЕЖИССЕР ПИТЕР ДЖЕКСОН	1998	Я ТЕБЯ ХОЧУ/I WANT YOU, РЕЖИССЕР МА
2009	AГОРА / AGORA, РЕЖИССЕР АЛЕХАНДРО АМЕНАБАР	1997	УНЕСЁННЫЕ МОРЕМ / SWEPT FROM
2008	БРАТЬЯ БЛУМ / THE BROTHERS BLOOM, РЕЖИССЕР РЕЙН ДЖОНСАН	1995	УСКОЛЬЗАЮЩАЯ КРАСОТА / STEALI
2007	МОИ ЧЕРНИЧНЫЕ НОЧИ / MY BLUEBERRY NIGHTS, РЕЖИССЕР ВОНГ КАР-ВАЙ		
2006	ФОНТАН / THE FOUNTAIN, РЕЖИССЕР ДАРРЕН АРОНОФСКИ		
2005	ПРЕДАННЫЙ САДОВНИК /		
	THE CONSTANT GARDENER, РЕЖИССЕР ФЕРНАНДУ МЕЙРЕЛЛИШ ОСКАР		

2005	КОПСТАПТИП: ПОВЕЛИТЕЛЬ ТВМЫ /
2005	CONSTANTINE PEЖИССЕР, ФРЕНСИС ЛОУРЕНС
2003	ВЕРДИКТ ЗА ДЕНЬГИ / RUNAWAY JURY, РЕЖИССЕР ГЕРИ ФЛЕДЕР
2002	МОЙ МАЛЬЧИК / ABOUT A BOY, режиссеры пол вайц, крис вайц
2001	МУМИЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ / THE MUMMY RETURNS, РЕЖИССЕР СТИВЕН СОММЕРС
2001	BPAT Y BOPOT / ENEMY AT THE GATES, PEXICCEP ЖАН-ЖАК АНО
1999	ВКУС СОЛНЕЧНОГО CBETA / SUNSHINE, РЕЖИССЕР ИШВАН САБО
1999	МУМИЯ / ТНЕ МИММҮ, РЕЖИССЕР СТИВЕН СОММЕРС
1998	Я ТЕБЯ ХОЧУ/ I WANT YOU, РЕЖИССЕР МАЙКЛ УИНТЕРБОТТОМ
1997	YHECËHHЫЕ MOPEM / SWEPT FROM THE SEA, РЕЖИССЕР БИБАН КИДРОН
1995	УСКОЛЬЗАЮЩАЯ KPACOTA / STEALING BEAUTY, РЕЖИССЕР БЕРНАРДО БЕРТОЛУЧЧИ



2015	ЮНОСТЬ / YOUTH, режиссер паоло соррентино	2009	ШТУРМУЯ ВУДСТОК / TAKING WOODSTOCK, РЕЖИССЕР ЭНГ ЛИ
2013	ДВЕНАДЦАТЬ ЛЕТ РАБСТВА / 12 YEARS A SLAVE, РЕЖИССЕР СТИВ МАККУИН	2008	ГИГАНТИК / GIGANTIC, РЕЖИССЕР МЭТТ АСЕЛТОН
2013	ПЛЕННИЦЫ / PRISONERS, РЕЖИССЕР ДЕНИС ВИЛЬНЕВ	2007	НЕФТЬ / THERE WILL BE BLOOD, РЕЖИССЕР ПОЛ ТОМАС АНДЕРСОН
2012	РУБИ СПАРКС / RUBY SPARKS, РЕЖИССЕРЫ ДЖОНАТАН ДЭЙТОН, ВАЛЕРИ ФЭРИС	2006	МАЛЕНЬКАЯ МИСС СЧАТЬЕ /
2012	ПЕТЛЯ ВРЕМЕНИ / LOOPER, РЕЖИССЕР РЕЙН ДЖОНСОН	2008	LITTLE MISS SUNSHINE, режиссеры джонатан дэйтон, валери фэрис
2012	БЫТЬ ФЛИНОМ / BEING FLYNN, РЕЖИССЕР ПОЛ ВАЙЦ	2006	НАЦИЯ ФАСТ-ФУДА / FAST FOOD NATION, РЕЖИССЕР РИЧАРД ЛИНКЛЕЙТ
2011	КОВБОИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ /	2004	ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ / TAKING LIVES, режиссер ди джей карузо
2011	COWBOYS & ALIENS, JON FAVREAU	2004	COCEДKA / GIRL NEXT DOOR, РЕЖИССЕР ЛЮК ГРИНФИЛД
2010	РЫЦАРЬ ДНЯ / KNIGHT AND DAY, РЕЖИССЕР ДЖЕЙМС МАНГОЛД	2001	ЛОЖЬ / L.I.E., режиссер майкл куэста
2009	ТАМ, ГДЕ ЖИВУТ ЧУДОВИЩА /		
2007	WHERE THE WILD THINGS ARE, РЕЖИССЕР СПАЙК ДЖОНС (ОЗВУЧАНИЕ)		
2009	ДОБРОЕ СЕРДЦЕ / THE GOOD HEART, РЕЖИССЕР ДАГЮР КАУРИ		



ДЖЕЙН ФОНДА

Джейн Фонда начала свою карьеру в качестве модели и актрисы, обучалась в актерской школе Ли Страсберга. Работы актрисы в театре, кино и на телевидении принесли ей множество наград. В том числе две премии «Оскар»: за фильм «Клют» (1971, реж. Алан Дж. Пакула) и за фильм «Возвращение домой» (1978, реж. Хел Эшби) и премию «Эмми» за роль в минисериале «Создатель кукол» (1984, реж. Дэниель Питри).

Помимо актерской деятельности Фонда также является продюсером, писательницей, создателем собственной системы спортивных занятий. В 2007 году получила почетную «Золотую пальмовую ветвь» Каннского кинофестиваля.

2015	ЮНОСТЬ / YOUTH, РЕЖИССЕР ПАОЛО СОРРЕНТИНО	1977	ДЖУЛИ
2014	ДАЛЬШЕ ЖИВИТЕ CAMU / THIS IS WHERE I LEAVE YOU, РЕЖИССЕР ШОН ЛЕВИ	1976	синяя
2007	КРУТАЯ ДЖОРДЖИЯ / GEORGIA RULE, РЕЖИССЕР ГЕРРИ МАРШАЛ	1972	BCEBI
2005	ЕСЛИ СВЕКРОВЬ — MOHCTP / MONSTER-IN-LAW, РЕЖИССЕР РОБЕРТ ЛУКЕТИЧ	1971	КЛЮТ /
1990	СТЕНЛИ И АЙРИС / STANLEY & IRIS, режиссер мартин ритт	1969	ЗАГНА
1996	НА СЛЕДУЮЩЕЕ УТРО / THE MORNING AFTER, РЕЖИССЕР СИДНИ ЛЮМЕТ	1707	SHOOT
1985	АГНЕЦ БОЖИЙ / AGNES OF GOD, РЕЖИССЕР НОРМАН ДЖУИСОН	1968	ТРИ Ш
1981	HA ЗОЛОТОМ ПРУДУ / ON GOLDEN POND, РЕЖИССЕР МАРК РАЙДЕЛЛ	1700	HISTOIF PEЖИССЕРІ
1980	С ДЕВЯТИ ДО ПЯТИ / NINE TO FIVE, РЕЖИССЕР КОЛИН ХИГГИНС	1966	добыч
1979	КИТАЙСКИЙ СИНДРОМ / THE CHINA SYNDROME, режиссер джеймс бриджес	1966	погон
1979	ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ВСАДНИК /	1964	хищн
	THE ELECTRIC HORSEMAN, РЕЖИССЕР СИНДИ ПОЛЛАК	,	
1978	ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ / COMING HOME, режиссер хел эшби ОСКАР		
1978	КАЛИФОРНИЙСКИЙ ОТЕЛЬ / CALIFORNIA SUITE, РЕЖИССЕР ХЕРБЕРТ РОСС		

1977	ДЖУЛИЯ / JULIA, РЕЖИССЕР ФРЕД ЦИННЕМАНН
1976	СИНЯЯ ПТИЦА / THE BLUE BIRD, РЕЖИССЕР ДЖОРДЖ КЬЮКОР
1972	BCE В ПОРЯДКЕ / TOUT VA BIEN, РЕЖИССЕРЫ ЖАН-ЛЮК ГОДАР, ЖАН-ПЬЕР ГОРЕН
1971	КЛЮТ / KLUTE, РЕЖИССЕР АЛАН ДЖ. ПАКУЛА ОСКАР
1969	ЗАГНАННЫХ ЛОШАДЕЙ ПРИСТРЕЛИВАЮТ, НЕ ПРАВДА ЛИ? / SHOOT HORSES, DON'T THEY?, режиссер синди поллак
1968	TPИ ШАГА В БРЕДУ / HISTOIRES EXTRAORDINAIRES, РЕЖИССЕРЫ ФЕДЕРИКО ФЕЛЛИНИ, ЛУИ МАЛЬ, РОЖЕ ВАДИМ
1966	ДОБЫЧА / LA CURÉE, РЕЖИССЕР РОЖЕ ВАДИМ
1966	ПОГОНЯ / THE CHASE, РЕЖИССЕР АРТЕР ПЕНН
1964	ХИЩНИКИ / LES FÉLINS, РЕЖИССЕР РЕНЕ КЛЕМАН

АКТЕРЫ

Майкл Кейн

Харви Кейтль

Рейчел Вайс

Пол Дано

Джейн Фонда

Марк Козелек

Роберт Зиталер

Алекс Маккуин

Луна Мийович

Том Лимпински

Хлоя Пирри

Нейт Дерн

Алекс Бекетт

Марк Гесснер

Палома Фейт

Эд Стоппард

Соня Гесснер

Магдалина Генея

Суми Чо







ПРОИЗВОДСТВО ФИЛЬМА

Режиссер и автор сценария

Продюсеры

Паоло СОРРЕНТИНО Николо ДЖУЛИАНО Франческа ЧИМА

Карлотта КАЛОРИ

Лука БИГАЦЦИ

Девид ЛАНГ

Кристиано ТРАВАДЖЛИОЛИ А.М.С.

Людовика ФЕРРАРИО

Карло ПОДЖОЛИ

Музыка Монтаж Декорации Костюмы

Оператор

Производство Совместно с

NDIGO FILM M MEDUSA FILM

BARBARY FILMS

ATH

FRANCE 2 CINEMA **NUMBER 9 FILMS**

C- FILMS

При участии

BARILLA G. и R. Fratelli S.P.A., BNL Gruppo BNP Paribas

EURIMAGES

При поддержке При участии При поддержке

M.I.B.A.C.T. DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

REGIONE LAZIO Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo, REGIONE DEL VENETO Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo

BUNDESAMT FÜR KULTUR (EDI) SCHWEIZ

FILM4

При поддержке При участии

При участии Совместно с

CANAL+ и CINE+, FRANCE TÉLÉVISIONS RSI -RADIOTELEVISIONE SVIZZERA/SRG SSR and TELECLUB

При сотрудничестве

MEDIASET PREMIUM

Фотографии

©Gianni Fiorito



APTXAYC TPAONK

продюсер

ДЕНИС ИВАНОВ

email: producer@arthousetraffic.com

руководитель отдела кинопроката

ЛИЛИЯ АЛЕКСЕЕВА

email: arthouse.ukr@gmail.com

+38 (063) 498 13 76

пресс-атташе

АНАСТАСИЯ СИДЕЛЬНИК

email: press@arthousetraffic.com